

— 1 —
Fagotto Secondo.

J. Rietz Op. 16.

CONCERTO. **ADAGIO.** **ALLEGRO GRAZIOSO.** **21**

2 **10** **6** **11** **1** **1** **1** **18**

ritard. a Tempo.

11 **42** **12** **1**

sempre.

ADAGIO. **ALLEGRO GRAZIOSO.** **11**

rallent. **4** **a Tempo.** **2** **33** **11**

rall. **14** **pp** **33** **11**

ADAGIO. **QUASI ALLEGRETTO.**

ritard. **8** **4** **2** **4** **p**

34 **1** **18** **10** **18**

1 **10** **18**

— 2 —
Fagotto Secondo.

ALLEGRO ASSAI.

10 5 3 1

pp pp *diminu.* pp *diminu.*

1 1 1

cres.

1

pp p *cres.*

f *cres.* ff f f f

41

4 26 44 2

14

f ff

1 1

pp

3 56 5 21 1

f p

13

2 22 10

ff p ff

6 33

f f f

2 30 7

f pp

9 4

f f